



MAPA DE GERENCIAMENTO DE RISCOS

Art. 18, Inciso X da Lei 14.133/2021



Unidade Requisitante

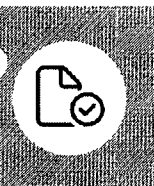
Secretária Municipal de Administração



Equipe de Planejamento

JUMA AGUIAR LIMA

JASIEL DE OLIVEIRA LIMA



Objeto Detalhado

CONTRATAÇÃO DE SERVIÇO ARTÍSTICO DA BANDA "SAIA RODADA" PARA EXECUÇÃO DE APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DURANTE O 31º ANIVERSÁRIO DA CIDADE DE CAMPESTRE DO MARANHÃO, A SER REALIZADA DIA 27 DE DEZEMBRO DE 2025, NA SEDE DO MUNICÍPIO.

O presente gerenciamento de riscos permite ações contínuas de planejamento, organização e controle dos recursos relacionados aos riscos que possam comprometer o sucesso do planejamento da contratação, da seleção do fornecedor e da gestão contratual.

O Mapa de Gerenciamento de Riscos contém a identificação e a análise dos principais riscos, consistindo na compreensão da natureza e determinação do nível de risco, que corresponde à combinação do impacto e de suas probabilidades que possam comprometer a efetividade da contratação, bem como o alcance dos resultados pretendidos com a solução a ser contratada.

Para cada risco identificado, definiu-se: a probabilidade de ocorrência dos eventos, os possíveis danos e impacto caso o risco ocorra, possíveis ações preventivas e de contingência (respostas aos riscos), bem como o registro e o acompanhamento das ações de tratamento dos riscos.

Para estimar o nível dos riscos, utilizou-se a matriz abaixo recomendada no Referencial Básico de Gestão de Riscos do TCU.

ESCALA DE PROBABILIDADES		
PROBABILIDADE	DESCRIÇÃO DA PROBABILIDADE, DESCONSIDERANDO OS CONTROLES	PESO
Muito Baixa	Improvável. Em situações excepcionais, o evento poderá até ocorrer, mas nada nas circunstâncias indica essa possibilidade.	1
Baixa	Rara. De forma inesperada ou casual, o evento poderá ocorrer, pois as circunstâncias pouco indicam essa possibilidade.	2
Média	Possível. De alguma forma, o evento poderá ocorrer, pois as circunstâncias indicam moderadamente essa possibilidade.	5
Alta	Provável. De forma até esperada, o evento poderá ocorrer, pois as circunstâncias indicam fortemente essa possibilidade.	8
Muito Alta	Praticamente certa. De forma inequívoca, o evento ocorrerá, às circunstâncias indicam claramente essa possibilidade.	10



ESCALA DE CONSEQUÊNCIAS		
IMPACTO	DESCRIÇÃO DA PROBABILIDADE, DESCONSIDERANDO OS CONTROLES	PESO
Muito Baixo	Mínimo impacto nos objetivos (estratégicos, operacionais, de informação/comunicação/divulgação ou de conformidade).	1
Baixo	Pequeno impacto nos objetivos (idem)	2
Médio	Moderado impacto nos objetivos (idem), porém recuperável.	5
Alto	Significativo impacto nos objetivos (idem), de difícil reversão	8
Muito Alto	Catastrófico impacto nos objetivos (idem), de forma irreversível.	10

MATRIZ DE RISCO						
IMPACTO	MUITO ALTO	RISCO MÉDIO	RISCO MÉDIO	RISCO ALTO	RISCO EXTREMO	RISCO EXTREMO
	ALTO	RISCO BAIXO	RISCO MÉDIO	RISCO ALTO	RISCO ALTO	RISCO EXTREMO
	MÉDIO	RISCO BAIXO	RISCO MÉDIO	RISCO MÉDIO	RISCO ALTO	RISCO ALTO
	BAIXO	RISCO BAIXO	RISCO BAIXO	RISCO MÉDIO	RISCO MÉDIO	RISCO MÉDIO
	MUITO BAIXO	RISCO BAIXO	RISCO BAIXO	RISCO BAIXO	RISCO BAIXO	RISCO MÉDIO
		MUITO BAIXA	BAIXA	MÉDIA	ALTA	MUITO ALTA
PROBABILIDADE						

Em atendimento ao inciso X do art. 18 da Lei 14.133/2021, o presente instrumento visa analisar os riscos que possam comprometer o sucesso da licitação e a boa execução contratual.

Risco Médio - Impossibilidade de comparecimento/acidente com o artista no dia do evento		
Etapas	Impacto	Probabilidade
Gestão Contratual	Muito Alto	Baixa
Dano		
Cancelamento ou atraso significativo da apresentação, prejuízo à programação oficial e à imagem do município.		
Ações Preventivas		
Prever contrato com cláusula de penalidade e obrigatoriedade de comunicação imediata em caso de imprevistos		
Solicitar confirmação formal da agenda da banda e detalhamento logístico (voos, traslados, hospedagem)		
Ações de Contingência		
Possuir artista substituto previamente contratado como reserva		



Planejar atividades alternativas para o caso de ausência, evitando lacunas graves na programação

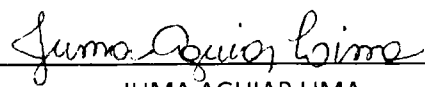
Risco Alto - Exigências técnicas ou logísticas não previstas (rider técnico/a

Etapa	Impacto	Probabilidade
Planejamento	Alto	Média
Dano		
Necessidade de adaptações emergenciais (palco, som, iluminação) e risco de interrupção ou baixa qualidade na apresentação.		
Ações Preventivas		Responsável
Solicitar e analisar com antecedência o rider técnico detalhado da banda		
Verificar compatibilidade dos equipamentos e infraestrutura municipal antes da contratação definitiva		
Ações de Contingência		Responsável
Estabelecer parcerias de última hora com fornecedores locais de equipamentos		
Alocar verba reserva específica para adequações emergenciais		

Risco Médio - Descumprimento de obrigações contratuais relacionadas a direitos

Etapa	Impacto	Probabilidade
Gestão Contratual	Alto	Baixa
Dano		
Multas, processos ou impedimentos legais caso apresentações utilizem repertório protegido sem devida autorização.		
Ações Preventivas		Responsável
Exigir comprovação de regularidade junto ao ECAD pela banda/artista		
Inserir no contrato obrigação de quitação/recolhimento dos direitos autorais antes do evento		
Ações de Contingência		Responsável
Negociar rapidamente o recolhimento dos direitos junto ao ECAD em caso de descumprimento		
Substituir músicas do repertório, se necessário, para evitar bloqueio judicial		

Campestre do Maranhão - MA, 14 de outubro de 2025



JUMA ÁGUIAR LIMA

Secretária Municipal de Administração